



Jimmy jazz

eszena

JIMMY JAZZ TECHNICAL RIDER 2009

Contacto:

Koldo 657901108

koldosagas@gmail.com

P.A.

Meyer Sound (8.000W)

4 MSL-3

2 Sub-650-R2

Meyer Sound MS-1000A

3 controladores Meyer, 2 para L y R, y otro para los subgraves

1 mesa Yamaha M7CL 32 (32 Mono, 4 Stereo, 16 mix, 8 matrix, bus L-R-C, 24 ADAT In-Out)

1 controlador dbx DriveRack PA

1 CD Doble Denon

1 Intercom Altair EF 200 para la comunicación entre P.A. y Monitores

MONITORES

6 Monitores Martin Blackline F12

4 Monitores Outline 15" + 1"

3 Monitores Ass 15" + 2"

2 Sidefill Renkus-Heinz 2 x 15" + 2"

4 Etapas Altair 1.1 para las cuñas

1 Etapa Altair 1.1 para Sidefill

4 Ecuilibradores dobles Altair 230

1 Mesa Yamaha LS916 + 8 ADAT (8 Out)

Focusrite Octopre ADAT

MICROFONÍA

7 Shure SM58

6 Shure 57

5 Sennheiser 604

2 Sennheiser 906

1 Sennheiser 521

2 AKG 112
3 AKG C1000
2 Rode Nt-5
2 Karma K10
2 cajas de inyección Radial J48
1 caja de inyección Radial JPC
3 cajas de inyección bss

ILUMINACIÓN

Mesa iluminación Avolites Tiger

26 Canales de Dimmer repartidos de la siguiente manera:

24 PAR 64 pareados a 12 Chs. (En escenario)
4 Baterías ACL's (2 frontales y 2 laterales)
2 Baterías cegadoras (2000 w. cada una, situadas en frontal escenario)
4 PAR 64 (lámpara cp62 1000 W, en línea frontal Truss delantero)
6 Chs. de dimmer libres (en cajetín en fondo de escenario)

6 Scanner Clay Paky MiniScan HPE 300 W (4 Frontales + 2 Laterales, en escenario)
4 Spot PRL 250 w. (En Truss delantero)...son Chinos...
4 PAR Led Triton Blue (para colocar donde se quiera)

VARIOS

1 Telón de Fondo Negro ignífugo
1 Máquina de Humo
3 Tarimas de 2mx1m

PLANO DE ESCENARIO

